

Le 15 avril 2026

Lionel Jamon fait rire de l'absurdité du monde

Depuis vingt ans, Lionel Jamon, de la Cie Gaf'Alu productions, a posé ses valises dans la Loire, mais c'est bien sur les routes de France qu'il se sent chez lui. Conteur, comédien, passeur de textes, il sillonne le pays avec ses « one man shows littéraires », des adaptations d'œuvres qui l'inspirent et qu'il souhaite partager avec le plus grand nombre. Le conteur sera à Contres vendredi 17 avril pour offrir au public une adaptation de *La Vache tachetée*, dans un spectacle où l'humour noir se mêle à une lucidité mordante sur le monde d'aujourd'hui.

« Faire rire avec des choses pas drôles »

Pour Lionel Jamon, ce texte d'Octave Mirbeau résonne avec une force étonnante. « *La Vache tachetée, ça raconte l'absurdité du monde dans lequel on vit aujourd'hui* », confie-t-il. Il revendique un humour noir, un rire qui ne masque rien mais qui permet de tenir debout. « *Je n'aime pas raconter des histoires pour faire croire que tout va bien, mais en même temps je veux leur faire passer un bon moment. C'est une gageure de faire rire avec des choses pas drôles.* »

Son choix d'œuvres n'a rien d'anodin : il aime puiser dans des textes anciens pour éclairer notre époque. « *Quand les spectateurs me disent "qu'est-ce*

que c'est d'actualité !", j'ai réussi mon pari. » Cette fidélité à l'esprit des auteurs, alliée à une présence scénique vive et généreuse, fait de ses spectacles des moments à la fois drôles, grinçants et profondément humains.

Et Lionel Jamon ne manque pas de projets. Il poursuit *Illusions perdues*, d'après Balzac, prépare un tour de chant « rock-and-roll » sur des poèmes de Théophile Gautier, et se tourne déjà vers 2027, année où il rendra hommage à Jacques Prévert, cinquante ans après « *son envolée dans le ciel* ».

Vendredi 17 avril à 19 h 30 à la médiathèque de Contres. Pour adultes (à partir de 15 ans). Entrée libre. Réservation conseillée : 02.54.79.60.43



Lionel Jamon. (Photo Cie Gaf'Alu)

LES CONTES D'OCTAVE MIRBEAU

Un spectacle décapant à la MJC de Tain

Cruels ou absurdes, cyniques ou anarchistes, les contes de Mirbeau n'ont pas laissé le public indifférent vendredi soir. Cette première initiative de la MJC de Tain de présenter un spectacle pour adultes a mis en valeur un auteur méconnu, aux accents très modernes. Il faut dire que le comédien Lionel Jamon, de la compagnie Gaf'alu productions a su conquérir le public par son talent.

Lionel Jamon voyage entre Loire et Rhône avec dans ses bagages des textes oubliés. La sobriété du

décor et son jeu d'acteur lui permettent de libérer les textes de tous les artifices inutiles. Durant son spectacle, il interprète avec brio toute une série de personnages cabossés, de scènes grinçantes, vie de couple, départ à la guerre, emprisonnement arbitraire...

N.C.

Octave Mirbeau (1848-1917), encensé de son vivant, était un journaliste et pamphlétaire redouté. Défenseur des idées d'avant-garde et de tendance anarchiste, il a développé sa contestation à tous les genres littéraires, ce qui lui a valu d'être mis à l'index après son décès.



Mais se moquer des puissants, démasquer leurs turpitudes et dévoiler les scandales est un programme qui reprend toute sa pertinence aujourd'hui !